

岡山大学附属図書館

第27回 知好楽セミナー 関連展示

徳持耕一郎 作品展『線で奏でるJAZZ』

鉄筋彫刻 / 版画 / 針金彫刻 / 毛糸のドロ잉 etc...

歓迎!

写真撮影
SNS 拡散

2021年2月1日(月)～3月9日(火)

ムラタアカデミア ほか

附属図書館本館内 (1F・2F) にて

♪探して写真を投稿しよう♪

拡散希望!

ハッシュタグ #lib_jazz をつけて
SNS に投稿してください♪

第27回 知好楽セミナー

2.4次元のアートとJAZZ

～ローカルとグローバルをつなぐ「線」～
徳持耕一郎 × 岡山大学 JAZZ 研究会

2021年3月9日(火) 14:00～16:00

OG Wellness SALON ラーニングコモンズ

徳持耕一郎 (造形作家)

鳥取県出身。1989年からジャズクラブに通い、
スケッチを描き続ける。1993年から「鉄筋彫刻」
を作り始める。スイングジャーナル誌にイラスト
を掲載。1996年に米・ブロンクスで展覧会開催。
2000年頃から全国で展覧会を開催。数多くの
ミュージシャンと出会い交流を続けている。

